



/ ES

10. Cementerio municipal

El cementerio de Canet es el resultado de una ley de 1830 que obligaba a hacer los enterramientos en los alrededores. El lugar elegido fue el "camp d'en Tinoia", encima de un pequeño monte. Dentro de la casa de los muertos se pueden ver algunas piezas realizadas por prestigiosos artistas. No se puede pasar por alto el panteón de los Busquets, construido entre 1906 y 1909 con un modernismo muy suave. Lluís Domènech i Montaner diseñó tres panteones: el de la familia Font Montaner, de la familia Montaner Malató y de la familia Domènech i Montaner. A parte de estas obras de arte, posiblemente el monumento más significativo es el Àngel del Judici, obra del escultor Pagès Serratosa, y que se encuentra en el panteón de la familia Pau Font.

/ FR

10. Cimetière Municipal

Le cimetière de Canet est le résultat d'une loi de 1830 qui obligeait à enterrer les défunts à l'extérieur de la ville. L'emplacement choisi fut le champ d'en Tinoia, sur une petite colline. Dans ce cimetière on trouve quelques œuvres d'artistes de prestige. Incontournables sont le panthéon des Busquets, construit entre 1906 et 1909 de style moderniste très atténué. Lluís Domènech i Montaner dessinait trois panthéons : Família Font Montaner, Família Montaner Malató et Família Domènech i Montaner. Toutefois, le monument le plus notoire est probablement l'Ange du Jugement, pièce du sculpteur Pagès Serratosa, et qui se trouve dans le panthéon de la famille Pau Font.



Ajuntament de
Canet de Mar

costa de barcelona
maresme

BCN+
Costa
Barcelona

Diputació
Barcelona

Generalitat de Catalunya
Agència Catalana de Turisme

