

PREMI RAIMON BONAL I DE FALGÀS

BASES 2015-2016

1. La convocatòria del premi serà anual.
2. Hi podran concórrer tots aquells treballs fets per joves de 16 a 19 anys. Els treballs podran ser plantejats tant a nivell individual com en grup. S'hi faran constar els noms dels autors, el seu grau d'ensenyament, a més d'indicar-hi el nom del tutor-responsable i el centre al qual pertany
3. S'atorgarà a un treball de recerca que versi sobre Canet la seva història, el seu medi natural, les seves arrels, les seves associacions, etc.
4. S'entendrà que els materials que optin al Premi tindran caràcter inèdit, i que serà fruit de la investigació deis escolars. En cap cas, el tutor responsable podrà incloure-hi materials seus elaborats en recerques personals prèvies (tesines, investigacions diverses, etc.). S'entén que el Premi ve a reconèixer l'estímul i la capacitat de recerca personal dels escolars, en consonància amb la seva edat i les seves capacitats d'anàlisi.
5. Els treballs hauran d'estar redactats en català en qualsevol format i suport (textual, audiovisual, digital, etc.).
6. Els treballs es presentaran com a màxim el 27 de juny de 2016 al registre de l'Ajuntament de Canet de Mar (c/ Ample, 11).
7. El premi serà dotat amb 600 euros. Es concedirà a un sol treball, i el seu autor -o, si fos el cas, el grup de recerca- el rebrà un cop la Comissió hagi decidit el guanyador. En cas que la qualitat dels treballs presentats ho permeti es podrà concedir un accèssit de la quantitat que s'estimi oportuna.
8. Una Comissió, designada ad hoc per l'Ajuntament de Canet de Mar i formada pel / per la regidor/a de Cultura i per investigadors especialitzats en les matèries dels projectes que opten a la convocatòria, analitzarà i avaluarà tots els treballs presentats i seleccionarà aquell que, segons el seu criteri, sigui mereixedor del Premi. L'acte amb el veredict de la Comissió es farà al voltant de les festes d'estiu de juny o en un acte especial a l'IES Domènech i Montaner.
9. El Premi es podrà declarar desert si la Comissió considera que cap dels projectes concursants no assoleix una qualitat suficient.
10. La dotació del Premi no es dividirà mai entre dos treballs de recerca diferents.
11. El veredict de la Comissió serà inapel·lable.
12. L'autor o autors de l'estudi que ha obtingut el Premi cediran a l'Arxiu Municipal i a la Biblioteca P. Gual i Pujadas una còpia del treball.
13. La presentació de projectes d'investigació a la present convocatòria pressuposa l'acceptació íntegra de les seves bases.



**Ajuntament de
Canet de Mar**

**Col·labora
Col·lectiu
Raimon Bonal**



PREMIS ATORGATS

Edició 2003-04:

“La Transició democràtica” de Lourdes Pla i Irina Tassias.

“Ràdio Canet” de Marina Mustieles. (accèssit)

Edició 2004-05:

“Una empresa tèxtil a Canet de Mar” de Marc Vilà.

Edició 2005-06:

“La recollida selectiva porta a porta a Canet de Mar” de Robert Franch.

Edició 2006-07:

“Mines del Maresme, un exemple d’aprofitament dels recursos hídrics en un batòlit granític” de Bernat Salvanyà.

“Sis hores de Cançó a Canet” de Marta Vilà.

Edició 2007-08:

“Aproximació a la memòria històrica dels personatges que donen nom a les places de Canet de Mar” de Clara Planet.

“La qualitat de vida a Canet de Mar” de Ramon Pacheco i Omar Estrada.

Edició 2008-09:

“Vil·la Flora: Un paisatge i una història a Canet de Mar” de Pere Mussoll.

Edició 2009-10

“Història i llegendes de la casa Forta de Canet”, d’Oriol Silva.

Edició 2010-11

“La integració dels immigrants a la societat”, de Lucas Stratta

Edició 2012-13

“Imatgeria Festiva de Canet de Mar, Gegants, capgrossos i bestiar”, de Guillem Bassas i Martin

Edició 2013-2014

“RockSkull RockSkull Festival” de Paula Llagostera Camps

Edició 2014-2015

“De Canet de Mar a les Amèriques: Un viatge ple d’esperança”, de Xavier Fernández Guerrero

Informació complementària: Ajuntament de Canet de Mar.

Arxiu Municipal de Canet (AMCNM): 93 794 39 40; arxiu@canetdemar.cat

Oficina tècnica de Cultura: 93 795 46 25; vallsmm@canetdemar.cat