

BASES DE LA CONVOCATÒRIA

1. La convocatòria del premi serà anual.
2. Hi podran concórrer tots aquells treballs fets per joves de 12 a 18 anys. Els treballs podran ser plantejats tant a nivell individual com en grup. S'hi faran constar els noms dels autors, el seu grau d'ensenyament, a més d'indicar-hi el nom del tutor-responsable i el centre al qual pertanyen.
3. S'atorgarà a un treball de recerca que versí sobre Canet: la seva història, el seu medi natural, les seves arrels, les seves associacions, etc.
4. S'entendrà que els materials que optin al Premi tindran caràcter inèdit, i que serà fruit de la investigació dels escolars. En cap cas, el tutor responsable podrà incloure-hi materials seus elaborats en recerques personals prèvies (tesines, investigacions diverses, etc). S'entén que el Premi ve a reconèixer l'estímul i la capacitat de recerca personal dels escolars, en consonància amb la seva edat i les seves capacitats d'anàlisi.
5. Els treballs hauran d'estar redactats en català.
6. Els treballs es presentaran com a màxim el dia 4 de juny de 2010 al registre de l'Ajuntament de Canet de Mar (c/ Ample, 11. Horari: de 9 a 14h).
7. El premi serà dotat amb 600 euros. Es concedirà a un sol treball, i el seu autor –o, si fos el cas, el grup de recerca- el rebra un cop la Comissió hagi decidit el guanyador. En cas que la qualitat dels treballs presentats ho permeti es podrà concedir un accésit de la quantitat que s'estimi oportuna.
8. Una Comissió, designada ad hoc per l'Ajuntament de Canet de Mar i formada pel regidor de Comunicació, Cultura i Urbanisme i per investigadors especialitzats en les matèries dels projectes que opten a la convocatòria, analitzarà i avaluarà tots els treballs presentats, i seleccionarà aquell que, segons el seu criteri, sigui mereixedor del Premi. L'acta amb el veredict de la Comissió s'inclourà en algun acte de les festes d'estiu que s'inicien amb Sant Joan.
9. El Premi es podrà declarar desert si la Comissió considera que cap dels projectes concursants no assoleix una qualitat suficient.
10. La dotació del Premi no es dividirà mai entre dos treballs de recerca diferents.
11. El veredict de la Comissió serà inapel·lable.
12. L'autor o autors de l'estudi que ha obtingut el Premi cediran a l'Arxiu Municipal i a la Biblioteca P. Gual i Pujadas una còpia del treball.

13. La presentació de projectes d'investigació a la present convocatòria pressuposa l'acceptació íntegra de les seves bases.

NOTA:

D'acord amb la base 3 i a títol orientatiu, es suggereix que el tema del projecte presentat doni resposta a reptes de Canet, presents, passats i futurs, com:

- Innovació tecnològica i gestió del coneixement
- El desenvolupament econòmic i la seva relació amb la indústria, el mar, l'agricultura, la innovació o el coneixement
- Evolució del fenomen sociològic a Canet de Mar
- Demografia i immigració: impacte socioeconòmic dels moviments demogràfics
- Transformació de la configuració territorial: mobilitat laboral, vies de comunicació i paisatge
- L'impacte de les arts en l'evolució i el futur de Canet
- Anàlisi de la significació dels esdeveniments culturals i socials
- El medi natural: evolució i anàlisi dels recursos
- Recuperació de la memòria col·lectiva, oral i escrita
- Dones: realitat i evolució de la desigualtat i la igualtat de gènere
- Joves, ocupació i estratègies de contenció
- Lleure, formació i oci etc.

Canet de Mar, maig de 2010.

Premis atorgats:

Edició 2003-04:

"La Transició democràtica" de Lourdes Pla i Irina Tassias.
"Ràdio Canet" de Marina Mustieles. (accésit)

Edició 2004-05:

"Una empresa tèxtil a Canet de Mar" de Marc Vilà Dotras.

Edició 2005-06:

"La recollida selectiva porta a porta a Canet de Mar" de Robert Franch Illa.

Edició 2006-07:

"Mines del Maresme, un exemple d'aprofitament dels recursos hídrics en un batòlit granític" de Bernat Salvanyà Rovira.
"Sis hores de Cançó a Canet" de Marta Vilà Dotras.

Edició 2007-08:

"Aproximació a la memòria històrica dels personatges que donen nom a les places de Canet" de Clara Planet.
"La qualitat de vida a Canet de Mar" de Ramon Pacheco i Omar Estrada.

Edició 2008-09:

"Vil·la Flora: Un paisatge i una història a Canet de Mar" de Pere Mussoll Artigas.



• **Biografia:**

* ARBÚCIES 25/01/1935

+ CANET DE MAR 15/01/2001

Llicenciat en Ciències Polítiques i Socials per la Universitat Catòlica de Lovaina (Bèlgica).

Doctor en Ciències de la Informació per la Universitat Autònoma de Barcelona.

Va destacar per la seva intensa dedicació i participació en l'estudi de la sociologia de la marginació a través de la Fundació Jaume Bofill i com a professor titular de sociologia a la Universitat de Barcelona i com a periodista d'opinió a la premsa comarcal.



Ajuntament de Canet de Mar

Patrocina



Amb la col·laboració Col·lectiu Raimon Bonal



PREMI

"Raimon Bonal i de Falgàs"

BASES DE LA CONVOCATÒRIA 2009-10

El Premi d'investigació local "Raimon Bonal i de Falgàs" sorgeix arran de la iniciativa popular entorn al Col·lectiu Ciutadà Raimon Bonal que fa confluïr en el projecte entitats i ciutadans de Canet de Mar. L'Ajuntament de Canet de Mar fa seva la iniciativa popular i recull la proposta del Col·lectiu Ciutadà tot convocant el Premi d'investigació local.

Canet de Mar, maig de 2010