

BASES I CONVOCATÒRIA DEL PREMI BONAL 2026

Objecte i persones beneficiàries del Premi:

1. Hi podran concórrer tots aquells treballs de recerca fets per joves de 16 a 19 anys. Els treballs podran ser plantejats tant a nivell individual com en grup. S'hi faran constar la seva identitat, el grau d'ensenyament, a més d'indicar-hi el professorat tutor i el centre al qual pertany.
2. El Premi s'atorgarà a un treball de recerca de qualsevol àmbit que tingui alguna relació o aplicació a Canet de Mar, i es podrà atorgar un accèssit en cas que el comitè de selecció cregui que la qualitat dels treballs presentats ho demana.
3. S'entendrà que els materials que optin al Premi tindran caràcter inèdit, i que serà fruit de la investigació dels escolars. En cap cas, el professorat tutor responsable podrà incloure-hi materials seus elaborats en recerques personals prèvies (tesines, investigacions diverses, etc). S'entén que el Premi ve a reconèixer l'estímul i la capacitat de recerca personal dels escolars, en consonància amb la seva edat i les seves capacitats d'anàlisi.
4. Els treballs hauran d'estar redactats en català en qualsevol format i suport (textual, audiovisual, digital, etc.).
5. La persona o persones premiades de l'estudi que obtinguin el Premi cediran a l'Arxiu Municipal i a la Biblioteca P. Gual i Pujadas una còpia del treball.

Sol·licitud, procediment de l'atorgament i quantia del Premi:

6. Les sol·licitud hauran de presentar-se al registre de l'Ajuntament de Canet de Mar, fins divendres 24 d'abril de 2026.
7. Una Comissió, designada ad hoc per l'Ajuntament de Canet de Mar i formada pel / per la regidor/a de Cultura i persones especialitzades en les matèries dels projectes que opten a la convocatòria, analitzarà i avaluarà tots els treballs presentats i seleccionarà aquell que sigui mereixedor del Premi.
8. Els criteris utilitzats per a la valoració dels treballs són:
 - Nivell d'adequació a l'objecte del Premi (Baix/Mitjà/Alt)
 - Presentació i ortografia. (Baix/Mitjà/Alt)
 - Contingut, bibliografia i webgrafia. (Baix/Mitjà/Alt)
 - Exposició i defensa de l'objecte de la recerca. (Baix/Mitjà/Alt)
9. El Premi es podrà declarar desert si la Comissió considera que cap dels projectes concursants no assoleix una qualitat suficient.

10. La quantia del Premi es de 740,74€ que inclou la retenció del 19% d'IRPF corresponent.
11. En cas que el Jurat ho consideri necessari, l'accèssit dotat en 300€ que està exempta de la retenció de l'IRPF.
12. La resolució s'haurà d'adoptar en el termini màxim d'1 mes des de la proposta de la comissió.

PREMIS ATORGATS

- "La Transició democràtica" de Lourdes Pla i Irina Tassias.
- "Ràdio Canet" de Marina Mustieles. (accèssit)
- "Una empresa tèxtil a Canet de Mar" de Marc Vila.
- "La recollida selectiva porta a porta a Canet de Mar" de Robert Franch.
- "Mines del Maresme, un exemple d'aprofitament dels recursos hídrics en un batòlit granític" de Bernat Salvanyà.
- "Sis hores de Cançó a Canet" de Marta Vilà.
- "Aproximació a la memòria històrica dels personatges que donen nom a les places de Canet de Mar" de Clara Planet.
- "La qualitat de vida a Canet de Mar" de Ramon Pacheco i Ornar Estrada.
- "Vil·la Flora: Un paisatge i una història a Canet de Mar" de Pere Mussoll.
- "Història i llegendes de la casa Forta de Canet", d'Oriol Silva.
- "La integració deis immigrants a la societat", de Lucas Stratta
- Imatgeria Festiva de Canet de Mar, Gegants, capgrossos i bestiar, de Guillem Bassas i Martin
- RockSkull Festival de Paula Llagostera Camps
- De Canet de Mar a les Amèriques: Un viatge ple d'esperança. De Xavier Fernández Guerrero
- Ofereix Canet de Mar les suficients extraescolars com per cobrir les necessitats deis seus nens? de Marta Pérez Gómez
- Repercussió i importància de l'Escola Montessori a Canet de Júlia Guerrero Illa
- Llavors no era dolça com ara és la vida de Maria Sánchez García
- Propera parada Canet de Mar. Trobem la immigració andalusa integrada al nostre municipi?" de Jana Espinar Artigas
- "Musicoteràpia aplicada a l'Alzheimer", de Jordina Solà Feliu
- "Apostem per les indústries compromeses amb el Medi Ambient" de Laie Marín Monteagudo (accèssit)
- "Es treballa la coeducació a les escoles de Canet de Mar?" de Marc Abril i Alba Casellas (Premi Bonal 2022)
- "El franquisme i la resistència cultural a Canet de Mar (1939-1975)" de Biel Pruna (accèssit)
- "Coneixem la Keta", de Martina Herranz Mir
- "No passareu!" de Vera Zúñiga Eckert (Premi Bonal 2024)