

LLUÍS DOMÈNECH I MONTANER A CANET DE MAR



3

Dibuixem Canet

Dibuixem Canet

LLUIÍS DOMÈNECH I MONTANER
A CANET DE MAR



AJUNTAMENT DE CANET DE MAR

Edita:

Ajuntament de Canet de Mar
Àrea de Festes

Edifici Vil·la Flora
Gavarra, sn · 08360 Canet de Mar

Gestió editorial:

Edicions Els 2 Pins
Carrer Església, 17 · 08360 Canet de Mar
els2pins@gmail.com

Textos:

Carles Sàiz i Xiqués

Portada

Casa Domènech: Àlex Guerrero Escola Turó del Drac - 5è A
Ateneu de Canet de Mar: Èrika Gutiérrez Col·legi FEDAC Canet - 6è
Casa Roura: Ingrid Ribas Tenas Col·legi FEDAC Yglesias - 6è

Il·lustracions:

Isona Alsina Bosch, Mariona Bachs, Júlia Balaguer Lirola, Aina Buenavida Torrente,
Ethan Caballé, Anaïs Cano Sánchez, Marc Casado Navarro, Giulia Cicoria Ruíz,
Roger Creus Llaurens, Raül de Vera Díaz, Carla Donadeu, Roc Escobar Ferran, Luna Espinoza,
Arlet Freixas, Ona Izquierdo Soro, Paula Jover-Santiñà Zarzoso, Jan Jiménez Escudero,
Martí Juvanteny, Maria García Ponce, Èric Martínez Moreno, Sara Naranjo Sánchez, Clàudia Nieves,
Lola Palacios, Astor Padró Martínez, Adrià Pastor Martori, Jordina Pujol Barceló,
Anna Sancliment i Ruoxi Wang

Primera edició:

abril 2023

Dipòsit legal:

B 9062-2023

Presentació

enguany celebrem el centenari de la mort de l'arquitecte, historiador, humanista i polític Lluís Domènech i Montaner, l'any 1923. Per aquest motiu, donada la gran importància del personatge i el seu treball, s'ha decidit dedicar el tercer volum de la col·lecció *Dibuixem Canet* a la seva figura i a tot el patrimoni modernista que ha marcat i perfilat la personalitat del nostre poble, Canet de Mar.

Tot i que en Domènech i Montaner va néixer a Barcelona, va passar molts estius a Canet junt amb la seva família. Gràcies a això, Canet és el poble amb més patrimoni modernista per metre quadrat de tota Catalunya. El seu estudi, a Can Rocosa, va ser testimoni de la creació de molts dels seus grans projectes com ara el Palau de la Música o l'Hospital de Sant Pau.

Canet de Mar és un poble privilegiat al poder gaudir diàriament d'aquesta impressionant arquitectura. Esperem que aquest magnífic llegat modernista, que forma part important de la nostra història com a canetencs i com a catalans, es pugui conservar i millorar. I que les futures generacions en gaudeixin i se n'enorgulleixin.

El projecte *Dibuixem Canet* va néixer l'any 2021, arrel d'una proposta conjunta de les regidories de Festes i Educació de l'Ajuntament de Canet de Mar, amb el propòsit de compartir, transmetre, donar a conèixer i difondre la història, el folklore, les tradicions i el patrimoni del nostre municipi a través de la visió espontània i creativa dels i les alumnes de les escoles de primària de la vila de Canet.

Hem d'agrair la implicació de les mestres en el projecte i la destresa de l'alumnat que ens il·lustra, llibret rere llibret, part de la nostra història. Sense ells i elles, aquest projecte no hagués estat possible.

Moltes gràcies a en Carles Sàiz i la Gemma Martí del CEDIM - Lab Domènech; a Rosabel Madrid, regidora d'Educació; a Maria Artigas, tècnica d'Educació i a Joan Lluís Vilà, tècnic de Festes.

Gràcies per fer-ho fàcil!

M. Assumpta Revoltós Vaquer
Regidora de Festes i Joventut

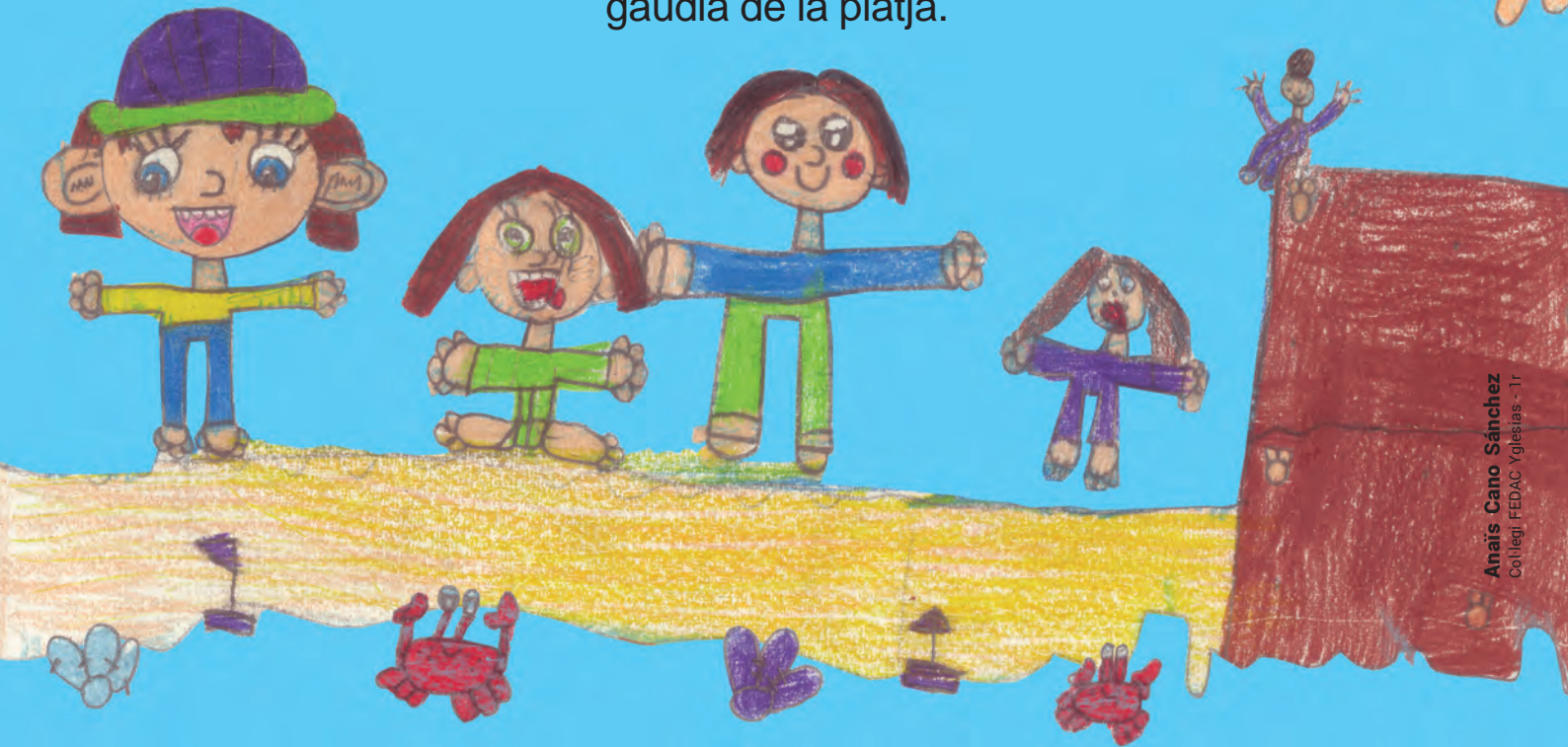


L'arquitecte Lluís Domènech i Montaner és el personatge més important que tenim a Canet de Mar.

Tot i que va néixer a Barcelona el 27 de desembre de 1849, la seva mare era de Canet i la família venia a estiuejar al nostre poble cada any.



De petit, Lluís Domènech saltava pels rials,
jugava amb els seus germans a «l'amarru el captiu» i
gaudia de la platja.



Anais Cano Sánchez
Col·legi FEDAC Yglesias - 1r

Saps què és «L'amarru el captiu»? Era un joc de carrer que recordava els atacs pirates que patia el poble entre els segles XV i XVI, molt semblant a la «rescatada», «polis i cacos» o «gats i ratolins»... Hi saps jugar?



Isona Alsina Bosch
Col·legi FEDAC Canet - P4

Quan Lluís Domènech es va fer gran, va estudiar ciències matemàtiques, físiques i naturals a la Universitat de Barcelona i després va voler anar a cursar arquitectura a Madrid.

Quan tornà a Barcelona, de seguida va plantejar crear un nou estil arquitectònic que trenqués amb tot el que es feia fins llavors.

Aquesta renovació artística rep el nom de Modernisme!



Aina Buenavida Torrente
Escola Misericòrdia - 2n B



En una de les estades a Canet,
Domènech va conèixer Maria
Roura Carnesoltas, amb qui
es va casar el 1875.

Els lligams canetencs del Lluís i la
Maria van fer que seguissin passant els
estius al poble. I com que ben aviat van
començar a tenir nens, el 1885
Domènech va comprar una petita casa
a la riera Buscarons, vella i atrotinada,
per seguir venint a Canet i el 1895 va
eixamplar-la comprant la del costat.

Júlia Balaguer Lirola
Escola Misericòrdia - 2n B



Astor Padró Martínez
Escola Misericòrdia - 1r B



El 1900 Lluís Domènech va ampliar les seves dues cases amb la compra d'un tercer habitatge, Can Rocosa. Va enderrocar els murs posteriors de les cases i va comunicar-les pels patis.



A Can Rocosa, Domènec hi va instal·lar el seu estudi, on treballava durant l'estiu, mentre que les antigues cases de la riera Buscarons van seguir sent la residència familiar.



Domènec sempre dia que el poble era «on he trobat sempre un raconet tranquil per pensar i treballar quiet en les feines agitadaes».

I a Canet, també va fer diferents edificis que va projectar per als seus parents i amics.



El seu germà Eduard va demanar-li si podia reformar un casalot per a l'entitat «Ateneu de Canet de Mar» i l'arquitecte va acabar transformant aquell vell edifici (1884-1885) amb una façana imponent, elegant i monumental, decorada amb escuts, aus fènix, dracs i grius...



El griu és un animal, meitat àliga i meitat lleó
que simbolitza la força i la valentia



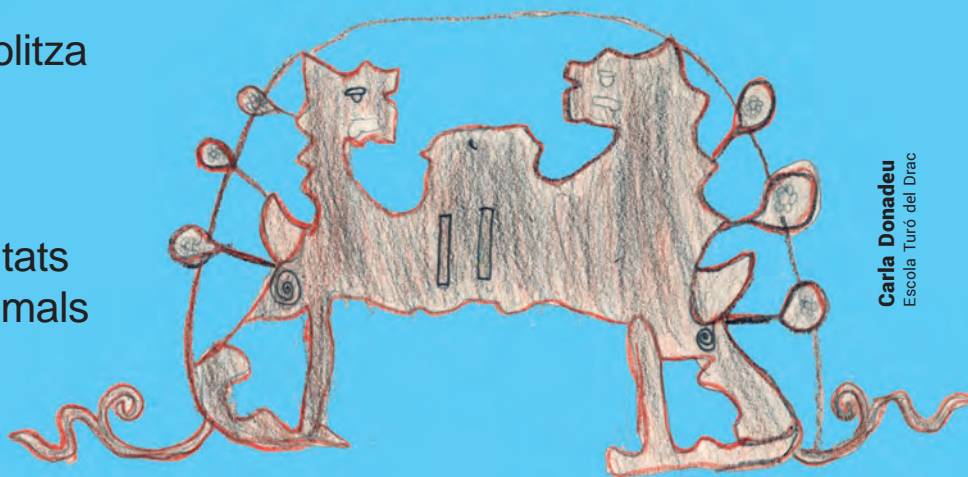
Clàudia Nieves
Escola Turó del Drac - 2n



Roger Creus Llaurens
Escola Turó del Drac - 1r A

L'au fènix simbolitza
la renaixença
i l'eternitat

Els dracs afrontats
són sempre animals
protectors de
l'edifici



Carla Donadeu
Escola Turó del Drac



Escut de Catalunya

Escut de Sant Jordi



Escut de Canet de Mar

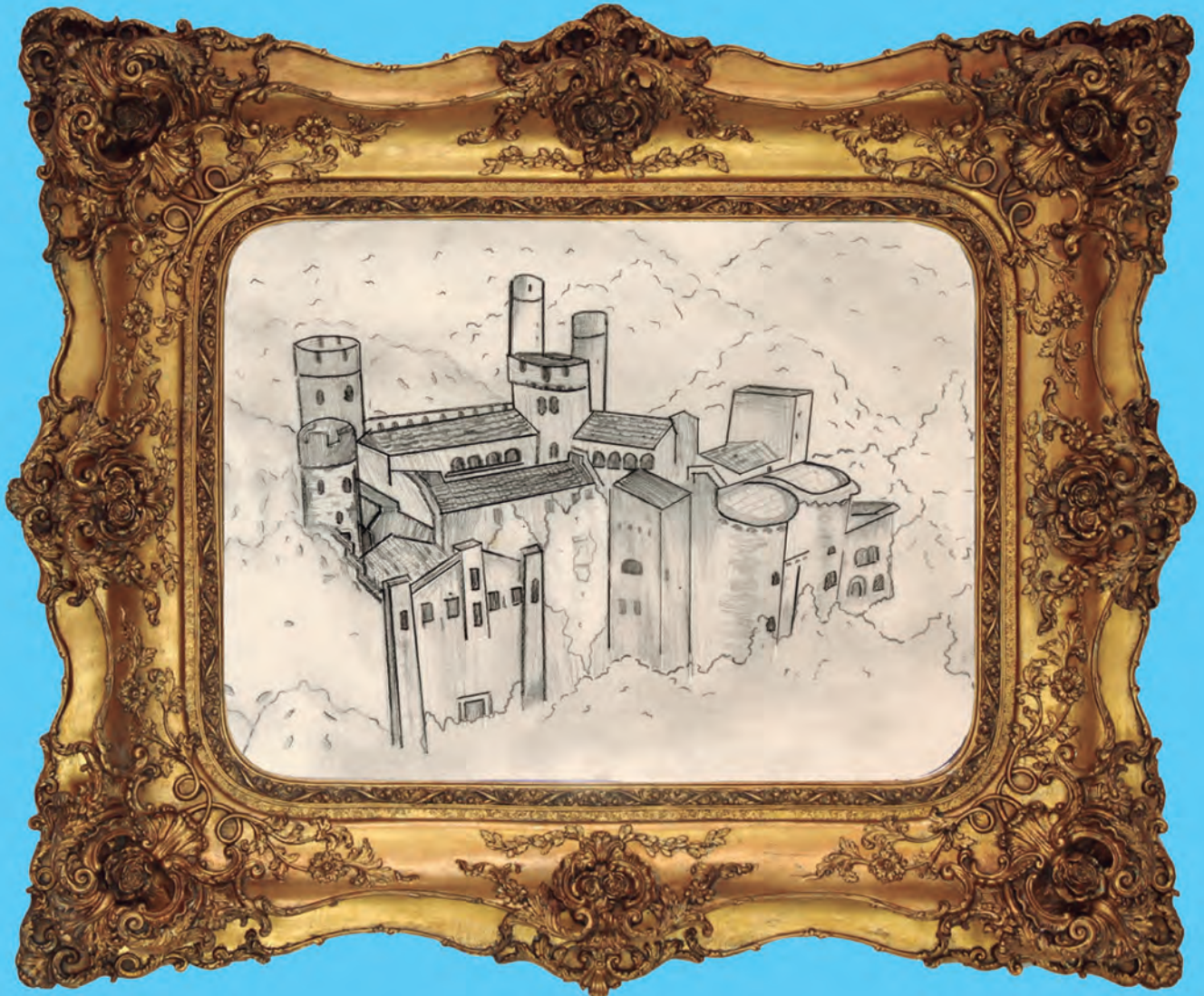
Per als seus cunyats Jacint de Capmany i Paquita Roura va construir-los una mansió a la riera Sant Domènec.

La Casa Roura (1889-1892) és un habitatge d'estiueig, ple de luxe, amb terres de mosaic, treballs de fusta i làmpades de forja d'un treball exquisit.

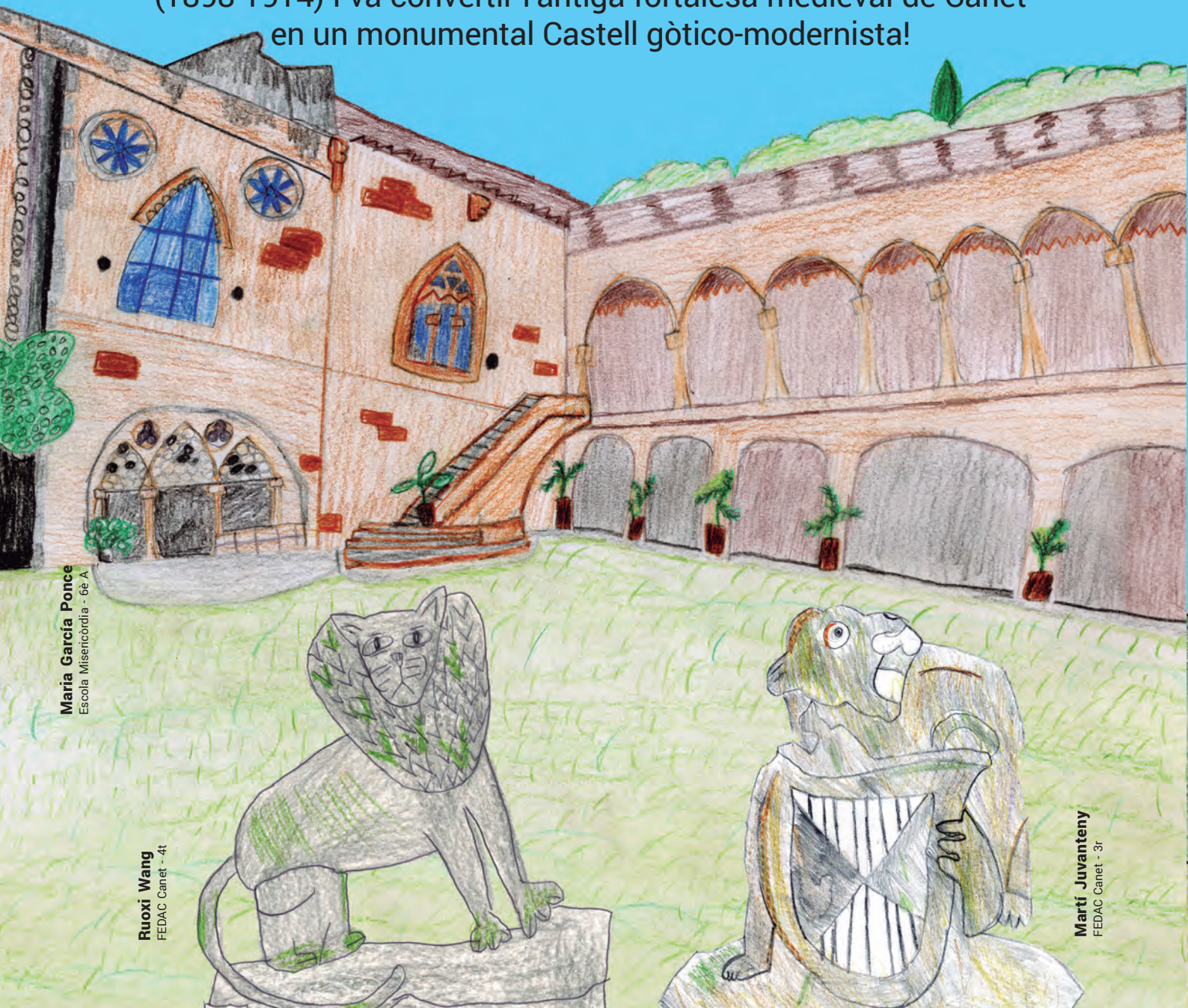


El seu oncle Ramon Montaner Vila va demanar-li que li fes un
Castell! El Castell de Santa Florentina!

És l'obra més costosa de Domènech a Canet.



Domènech va treballar en aquesta obra dotze anys seguits (1898-1914) i va convertir l'antiga fortalesa medieval de Canet en un monumental Castell gòtic-modernista!



Maria Garcia Ponce
Escola Misericòrdia - 6è A

Ruoxi Wang
FEDAC Canet - 4t

Martí Juvanteny
FEDAC Canet - 3r

A banda dels edificis que va fer per a la seva família, va dissenyar la Creu de Pedracastell (1901-1902) i per al seu amic d'infantesa, el Francesc Xavier Serra, va projectar la nau industrial de la fàbrica Jover i Serra (1899-1900) i, anys després, el magatzem de mitjons (1910).



A punt de jubilar-se, va decidir reformar les propietats de la riera Buscarons per passar-hi els darrers anys de la seva vida... Domènech va convertir la Casa Domènech (1918-1919) en el lloc de trobada de tota la seva gran família!

La Casa Domènech
és la darrera obra
del modernisme català!

Roc Escobar Ferran
Escola Turó del Drac - 5è A



Doneu un cop d'ull al cementiri de Canet! Hi tenim diferents tombes projectades per Domènech per als seus familiars i fins i tot hi podem veure el seu panteó.

Lluís Domènech va morir a Barcelona el 27 de desembre de 1923, i malauradament no va poder ser enterrat al cementiri de Canet de Mar, com ell volia.



Agraïments

Mestres i alumnes de l'Escola Misericòrdia

P3 Ed. Infantil
P4 Ed. Infantil
P5 Ed. Infantil
1r Ed. Primària
2n Ed. Primària
3r Ed. Primària
4t Ed. Primària
5è Ed. Primària
6è Ed. Primària

Mestres i alumnes de l'Escola Turó del Drac

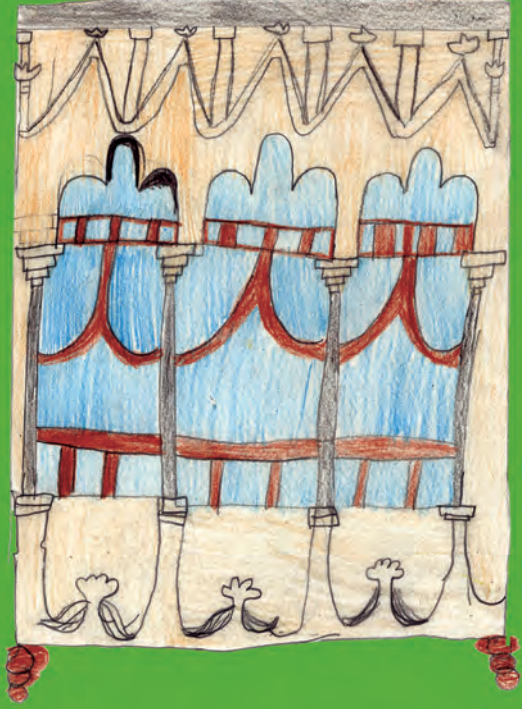
P3 Ed. Infantil
P4 Ed. Infantil
P5 Ed. Infantil
1r Ed. Primària
2n Ed. Primària
3r Ed. Primària
4t Ed. Primària
5è Ed. Primària
6è Ed. Primària

Mestres i alumnes del FEDAC Canet

P3 Ed. Infantil
P4 Ed. Infantil
P5 Ed. Infantil
1r Ed. Primària
2n Ed. Primària
3r Ed. Primària
4t Ed. Primària
5è Ed. Primària
6è Ed. Primària

Mestres i alumnes del Col·legi FEDAC Yglesias

P3 Ed. Infantil
P4 Ed. Infantil
P5 Ed. Infantil
1r Ed. Primària
2n Ed. Primària
3r Ed. Primària
4t Ed. Primària
5è Ed. Primària
6è Ed. Primària



Giulia Cicoria Ruiz
Escola Misericórdia - 3r B

Dibuixem Canet

és un projecte didàctic que pretén transmetre als alumnes de primària de les escoles de Canet coneixements sobre la història, el patrimoni, les festes i les tradicions del municipi, mitjançant la seva participació plàstica.



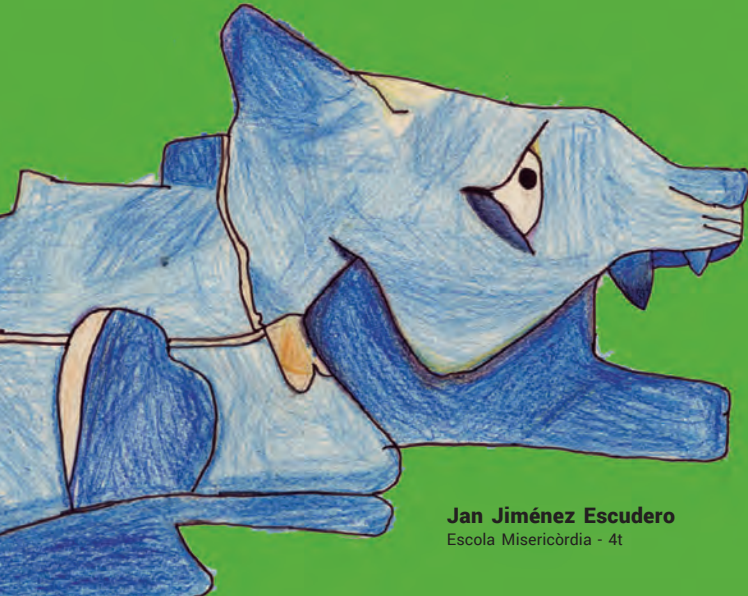
Generalitat de Catalunya



AJUNTAMENT
DE CANET DE MAR



LABDOMÈNECH



Jan Jiménez Escudero
Escola Misericòrdia - 4t



Ethan Caballé
Escola Misericòrdia - 4t